

Publikationen / publications / pubblicazioni

Norman Douglas (1868 Thüringen – 1952 Capri).  
Schriftsteller, VLM, Bregenz 2000

Norman Douglas (1868-1952). Seltene Buchausgaben.  
VLB, Bregenz 2000

Norman Douglas Symposium, Thüringen, Vlb.,  
25.11.2000, Bregenz 2001

Norman Douglas (1868-1952). Sekundäres,  
VLB, Bregenz 2002

Norman Douglas 2. Symposium, Thüringen, Vlb.,  
18./19.10.2002, Bregenz 2003

Wilhelm Meusburger, Michael Allan, Helmut Swozilek  
(Hrsg.):

Norman Douglas. A portrait. Edizioni La Conchiglia,  
Capri 2004

Norman Douglas 3. Symposium, Thüringen, Vlb.,  
22./23.10.2004, Bregenz 2005

Veranstalter / organizers / organizzatori:

Dr. Wilhelm Meusburger, Norman Douglas  
Forschungsstelle, Vorarlberger Landesbibliothek,  
Fluherstrasse 4, A – 6900 Bregenz, Austria  
Tel.: 0043 (0)5574 511 44008  
Fax: 0043 (0)5574 511 44095  
email: wilhelm.meusburger@vorarlberg.at

Dr. Tobias G. Natter, Direktor des Vorarlberger  
Landesmuseums, Kornmarkt 1  
A – 6900 Bregenz, Austria

in Zusammenarbeit mit  
in collaboration with  
in collaborazione con

Gemeinde Thüringen  
Amt der Vorarlberger Landesregierung, Abt. IIB, IIC  
Vorarlberger Kulturhäuser-Betriebsgesellschaft m.b.H.  
ORF, Landesstudio Vorarlberg

# Viertes Symposium Fourth Symposium Quarto Simposio

## Norman Douglas (1868 Thüringen/Vlb. – 1952 Capri)

Bregenz/Thüringen, Vorarlberg  
20.10. – 21.10. 2006



D.H. Lawrence liest aus *Lady Chatterley's Lover*  
v.l.n.r.: Reginald Turner, Norman Douglas, D.H. Lawrence, Giuseppe Orioli  
(nach einer Zeichnung von Collingwood Gee, 1927)

## Programm

Freitag, 20. Oktober 2006, 17.00

### **Ausstellungseröffnung:**

*Briefe an Norman Douglas*

### **Buchpräsentation:**

*Norman Douglas, Rückblick – eine Reise in meine Vergangenheit.*

Neugebauer Verlag, Feldkirch

Vorarlberger Landesbibliothek

Fluherstraße 4, Bregenz

Samstag, 21. Oktober 2006, 10.30 – 17.00

### **Viertes Symposium Norman Douglas**

Villa Falkenhorst, Thüringen

Referenten:

#### **Anna Maria Palombi Cataldi**

*L'influenza della narrativa di E.A. Poe sui racconti di Norman Douglas*

#### **Arthur Wensinger**

*Uncle Norman & Monty – Nepenthe and Sirene*

#### **Helmut Swozilek**

*Archäologische Motive im Werk des Norman Douglas*

#### **Michael Allan**

*Dear Doug!*

*Norman Douglas – Eric, René, Emilio, Ettore*

#### **Ingeborg Springenschmid**

*Die Übersetzung von Norman Douglas' Autobiographie*

„Looking Back“ ins Deutsche

#### **Peter Preston**

*Encounters in Florence: Norman Douglas, D. H. Lawrence and Maurice Magnus*

#### **Peter Edgerly Firchow**

*Norman Douglas through Aldous Huxley's Eyes*

#### **Claretta Cerio**

*Erinnerungen an Norman Douglas*

#### **Wilhelm Meusburger**

*Briefe an Norman Douglas aus eigenem Bestand*

Für Referenten und Gäste: Bus ab Bregenz 9.00  
(Hotel Weisses Kreuz) nach Thüringen und retour.  
Telephonische Anmeldung erbeten: 05574 511 44005

## Programme

Friday, October 20, 2006, 5 pm

### **Opening reception exhibition:**

*Briefe an Norman Douglas*

### **Presentation:**

*Norman Douglas, Rückblick – eine Reise in meine Vergangenheit.*

Neugebauer Verlag, Feldkirch

Vorarlberger Landesbibliothek

Fluherstraße 4, Bregenz

Saturday, October 21, 2006, 10.30 am – 5 pm

### **Fourth Symposium Norman Douglas**

Villa Falkenhorst, Thüringen

Lecturers:

#### **Anna Maria Palombi Cataldi**

*L'influenza della narrativa di E.A. Poe sui racconti di Norman Douglas*

#### **Arthur Wensinger**

*Uncle Norman & Monty – Nepenthe and Sirene*

#### **Helmut Swozilek**

*Archäologische Motive im Werk des Norman Douglas*

#### **Michael Allan**

*Dear Doug!*

*Norman Douglas – Eric, René, Emilio, Ettore*

#### **Ingeborg Springenschmid**

*Die Übersetzung von Norman Douglas' Autobiographie*

„Looking Back“ ins Deutsche

#### **Peter Preston**

*Encounters in Florence: Norman Douglas, D. H. Lawrence and Maurice Magnus*

#### **Peter Edgerly Firchow**

*Norman Douglas through Aldous Huxley's Eyes*

#### **Claretta Cerio**

*Erinnerungen an Norman Douglas*

#### **Wilhelm Meusburger**

*Briefe an Norman Douglas aus eigenem Bestand*

For lecturers and guests: Bus from Bregenz 9 am  
(Hotel Weisses Kreuz) to Thüringen and back.  
Registration requested: 0043 (0)5574 511 44005

## Programma

Venerdì, 20 ottobre 2006, 17.00

### **Inaugurazione dell'esposizione:**

*Briefe an Norman Douglas*

### **Presentazione:**

*Norman Douglas, Rückblick – eine Reise in meine Vergangenheit.*

Neugebauer Verlag, Feldkirch

Vorarlberger Landesbibliothek

Fluherstraße 4, Bregenz

Sabato, 21 ottobre 2006, 10.30 – 17.00

### **Quarto Simposio Norman Douglas**

Villa Falkenhorst, Thüringen

Relatori:

#### **Anna Maria Palombi Cataldi**

*L'influenza della narrativa di E.A. Poe sui racconti di Norman Douglas*

#### **Arthur Wensinger**

*Uncle Norman & Monty – Nepenthe and Sirene*

#### **Helmut Swozilek**

*Archäologische Motive im Werk des Norman Douglas*

#### **Michael Allan**

*Dear Doug!*

*Norman Douglas – Eric, René, Emilio, Ettore*

#### **Ingeborg Springenschmid**

*Die Übersetzung von Norman Douglas' Autobiographie*

„Looking Back“ ins Deutsche

#### **Peter Preston**

*Encounters in Florence: Norman Douglas, D. H. Lawrence and Maurice Magnus*

#### **Peter Edgerly Firchow**

*Norman Douglas through Aldous Huxley's Eyes*

#### **Claretta Cerio**

*Erinnerungen an Norman Douglas*

#### **Wilhelm Meusburger**

*Briefe an Norman Douglas aus eigenem Bestand*

Per i relatori e gli ospiti: pullman partenza Bregenz alle ore  
9.00 (Hotel Weisses Kreuz) à Thüringen e ritorno.  
Prenotazioni telefoniche: 0043 (0)5574 511 44005